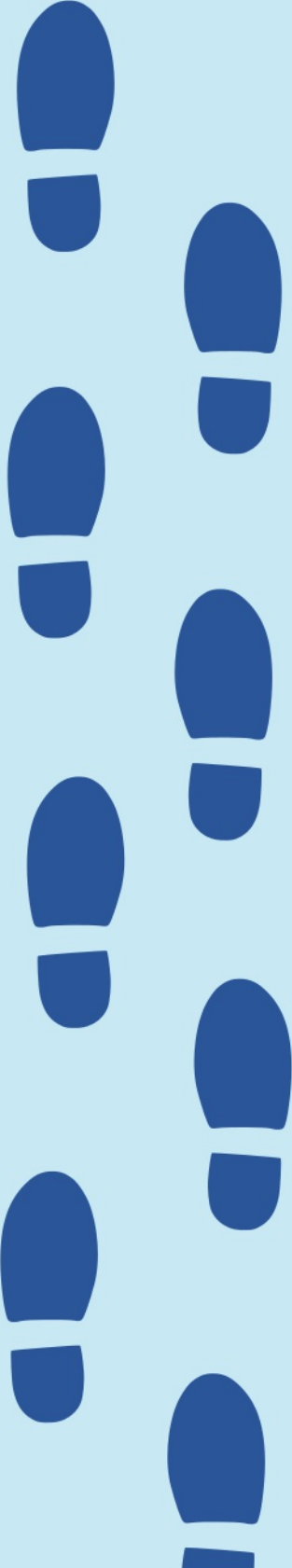




PRIMEROS PASOS EN WORD

IVÁN LASSO CLEMENTE



PRIMEROS PASOS EN WORD

Guión y dibujo:
Iván Lasso

Versión 1.0, primera edición.

Agosto, 2015.

Páginas publicadas originalmente en
www.proyectoautodidacta.com.



Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0)

Usted es libre de:

Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

Adaptar — remezclar, transformar y crear a partir del material

El licenciador no puede revocar estas libertades mientras cumpla con los términos de la licencia.

Bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento — Debe reconocer los créditos de la obra de manera apropiada, añadir un enlace a la licencia e indicar si se han hecho cambios sobre el material original. Esto se puede hacer de cualquier manera razonable pero no de una que sugiera que el autor o licenciador le da su apoyo o apoya el uso que hace de su obra.



NoComercial — No puede utilizar el material para una finalidad comercial.

No hay restricciones adicionales — No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que legalmente restrinjan realizar aquello que la licencia permite.

Avisos:

No tiene que cumplir con la licencia para aquellos elementos del material en el dominio público o cuando su utilización esté permitida por la aplicación de una excepción o un límite.

No se dan garantías. La licencia puede no ofrecer todos los permisos necesarios para la utilización prevista. Por ejemplo, otros derechos como los de publicidad, privacidad, o los derechos morales pueden limitar el uso del material.

Este resumen pone de relieve sólo algunas de las características clave y los términos de la licencia real. No es una licencia y no tiene valor legal. Debe revisar cuidadosamente todos los términos y condiciones de la licencia real antes de utilizar el material sujeto a la licencia.

El texto legal completo puede leerse en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode>

Todas las marcas y logotipos mostrados y mencionados son propiedad de sus respectivos dueños y NO están bajo la licencia Creative Commons que ampara a esta obra.

PRÓLOGO

Hace casi un par de años, unas amigas (Natalia Cartolini y Diana Zapata) estaban dando una serie de talleres en una zona de bajos recursos de Quito. Me hubiese gustado unirme a ellas, pero como no me era posible, les planteé hacer unos cómics instructivos para que los usasen en sus clases. Más que nada, material gráfico de apoyo. Y concretamente para uno de ellos: el de Word.

Las “páginas” (pues no eran tales, sino diapositivas de una presentación), las realicé con bastante prisa, pero incluso así el resultado me pareció más que aceptable. Por primera vez, utilicé de manera continua capturas de pantalla sin más modificaciones que el mero recorte.

Tiempo después, revolviendo entre los archivos de mi disco duro, me encontré ese material. Estuve sopesando si valía la pena tomarlo como base para elaborar algo más extenso y, aunque era posible hacerlo, preferí publicarlo tal y como estaba (con algunas pequeñas modificaciones). Su contenido no terminaba de cuadrar con las líneas que, a corto y mediano plazo, quería (y quiero) seguir en Proyecto Autodidacta y preferí dedicar a otros menesteres el tiempo que hubiese tenido que emplear en su ampliación.

Estas diapositivas, convertidas ahora al formato de página que suelo usar, son las que puedes ver a continuación. Si bien se echan de menos algunos procedimientos adicionales que hubiesen hecho más completo este cómic, creo que puede ser de utilidad para aquellas personas que necesiten dar esos “Primeros pasos en Word”.

El autor

CUANDO VAMOS A ESCRIBIR, COMENZAMOS CON UN DOCUMENTO EN BLANCO.



EL DOCUMENTO TIENE AL INICIO UN PUNTO DE INSERCIÓN (OTRA BARRA). NOS INDICA QUE AL ESCRIBIR, EL TEXTO EMPEZARÁ A APARECER DESDE DONDE ESTÁ EL PUNTO.

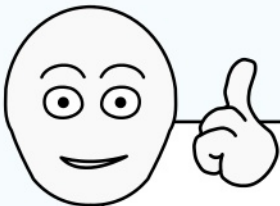
SI PASAMOS CON EL RATÓN POR ENCIMA DEL DOCUMENTO, VEREMOS QUE EL PUNTERO SE TRANSFORMA EN UNA BARRA VERTICAL.



AUNQUE EL DOCUMENTO APARECE EN BLANCO Y PODEMOS VER UNA HOJA CASI COMPLETA, SÓLO PODEMOS EMPEZAR A ESCRIBIR DESDE ARRIBA

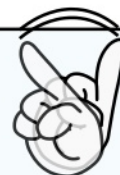
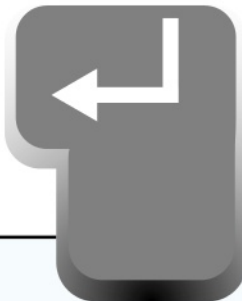


CUANDO ESCRIBIMOS Y LLEGAMOS AL FINAL DE UN PÁRRAFO, PULSAMOS LA TECLA "ENTER" PARA PONER UN PUNTO Y APARTE Y EMPEZAR OTRO PÁRRAFO. SOLO UNA VEZ, NADA MÁS.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam malesuada condimentum orci, vel faucibus est imperdiet ut. Ut convallis viverra cursus. Curabitur lectus arcu, venenatis ac cursus eget, tristique non enim. Aenean eget est imperdiet, pulvinar felis volutpat, aliquam
Nam non faucibus dolor.

SI QUEREMOS AUMENTAR EL ESPACIO ENTRE PÁRRAFOS, LO HAREMOS MEDIANTE EL FORMATO, NO PULSANDO "ENTER" VARIAS VECES.



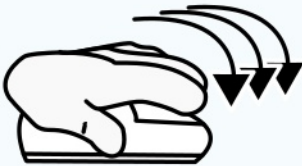
SI HACEMOS DOBLE CLIC SOBRE UNA PALABRA, SE SELECCIONA TODA LA PALABRA.



Lorem ipsum dolor sit amet, con
faucibus est imperdiet ut. Ut conv



PERO SI HACEMOS TRES CLICS SEGUIDOS SOBRE UNA PALABRA, SE SELECCIONARÁ TODO EL PÁRRAFO.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam malesuada condimentum orci, vel faucibus est imperdiet ut. Ut convallis viverra cursus. Curabitur lectus arcu, venenatis ac cursus eget, tristique non enim. Aenean eget est imperdiet, pulvinar felis volutpat, aliquam neque. Nam non faucibus dolor. Etiam bibendum urna ut ligula pellentesque aliquet. Curabitur rhoncus tincidunt tristique. Integer molestie feugiat felis, tempor aliquam tortor pharetra at. Praesent vitae adipiscing est, laoreet interdum mauris. Donec tempus nisi nisi, ut consectetur orci lobortis ac. Quisque mi lectus, sollicitudin quis iaculis eu, commodo sit amet dolor.

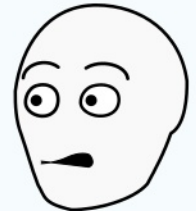


SI NOS COLOCAMOS SOBRE EL MARGEN IZQUIERDO Y HACEMOS UN CLIC, SE SELECCIONARÁ TODA LA LÍNEA QUE ESTÉ A LA ALTURA DEL PUNTERO.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam malesuada condimentum orci, vel faucibus est imperdiet ut. Ut convallis viverra cursus. Curabitur lectus arcu, venenatis ac cursus eget, tristique non enim. Aenean eget est imperdiet, pulvinar felis volutpat, aliquam neque. Nam non faucibus dolor. Etiam bibendum urna ut ligula pellentesque aliquet. Curabitur rhoncus tincidunt tristique. Integer molestie feugiat felis, tempor aliquam tortor pharetra at. Praesent vitae adipiscing est, laoreet interdum mauris. Donec tempus nisi nisi, ut consectetur orci lobortis ac. Quisque mi lectus, sollicitudin quis iaculis eu, commodo sit amet dolor.

Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Nulla facilis. Cras tempus porta lacus, in lobortis ligula pretium et. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut aliquam erat nec justo vulputate, nec blandit dui posuere. Integer porttitor eu nibh in



SI EN ESA POSICIÓN HACEMOS DOBLE CLIC, SE SELECCIONARÁ TODO EL PÁRRAFO.

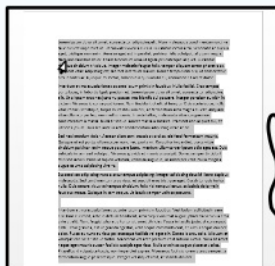


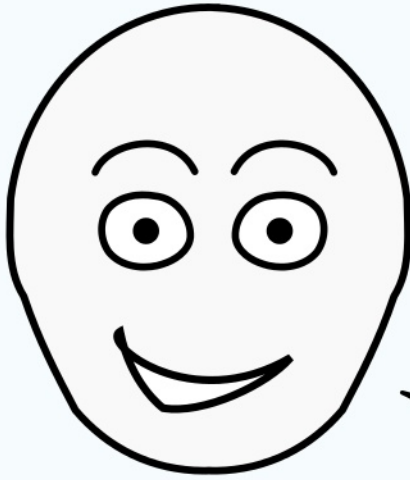
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam malesuada condimentum orci, vel faucibus est imperdiet ut. Ut convallis viverra cursus. Curabitur lectus arcu, venenatis ac cursus eget, tristique non enim. Aenean eget est imperdiet, pulvinar felis volutpat, aliquam neque. Nam non faucibus dolor. Etiam bibendum urna ut ligula pellentesque aliquet. Curabitur rhoncus tincidunt tristique. Integer molestie feugiat felis, tempor aliquam tortor pharetra at. Praesent vitae adipiscing est, laoreet interdum mauris. Donec tempus nisi nisi, ut consectetur orci lobortis ac. Quisque mi lectus, sollicitudin quis iaculis eu, commodo sit amet dolor.

Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Nulla facilis. Cras tempus porta lacus, in lobortis ligula pretium et. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut aliquam erat nec justo vulputate, nec blandit dui posuere. Integer porttitor eu nibh in



Y SI HACEMOS TRES CLICS, SE SELECCIONARÁ TODO EL DOCUMENTO.





**CÓMO CAMBIAR EL
TIPO DE LETRA.**

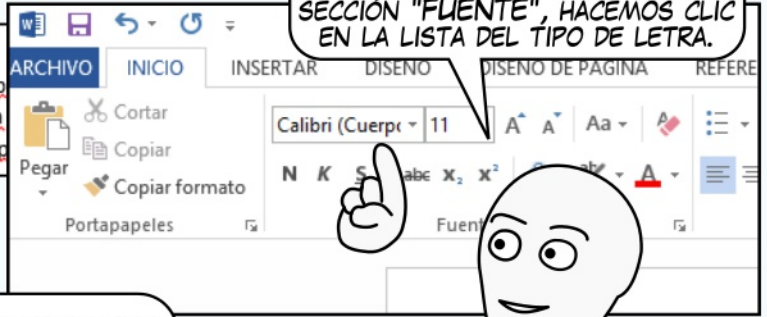
Lorem ipsum dolor sit amet, consec
 Nam malesuada condimentum orci, vel faucibus est imperdiet ut. Ut con
 Curabitur lectus arcu, venenatis ac cursus eget, tristique non enim. Aene

**ES DECIR: CÓMO HACER
MODIFICACIONES A LA FUENTE.**

LO PRIMERO QUE HACEMOS ES SELECCIONAR EL TEXTO QUE QUEREMOS CAMBIAR.

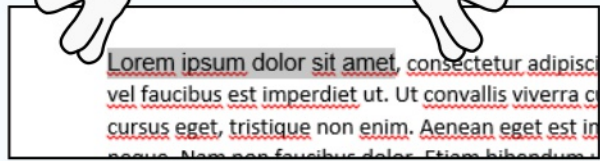
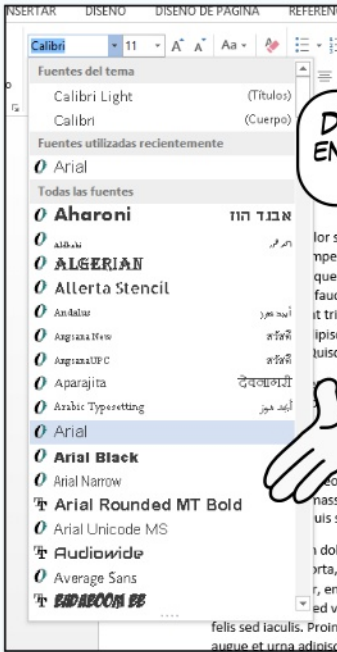
LUEGO, NOS VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO" Y ALLÍ, DENTRO DE LA SECCIÓN "FUENTE", HACEMOS CLIC EN LA LISTA DEL TIPO DE LETRA.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut convallis viverra egest, tristique non enim. Aenean eget est imperdiet.



DESPUÉS, HACEMOS CLIC EN EL TIPO DE LETRA QUE QUEREMOS USAR.

Y YA ESTÁ: EL TEXTO SE CAMBIA.

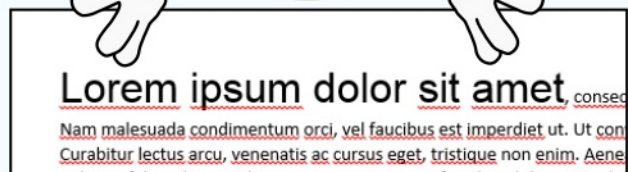
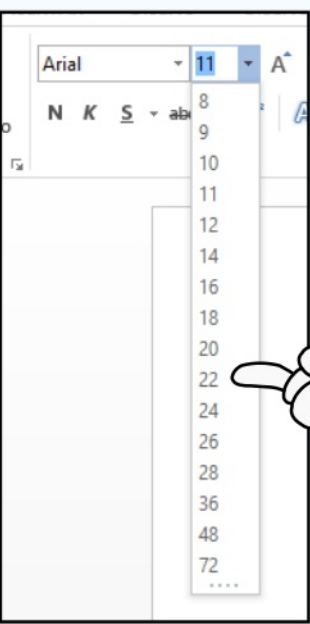


CAMBIAR EL TAMAÑO NO ES MUY DIFERENTE A CAMBIAR EL TIPO DE LETRA.

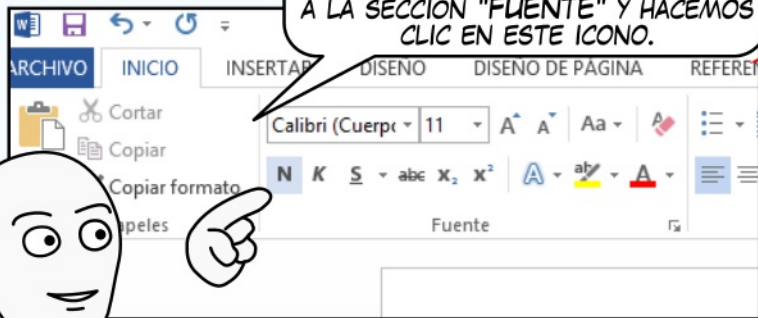
TRAS SELECCIONAR EL TEXTO, VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO" Y A LA SECCIÓN "FUENTE". ALLÍ, AHORA HACEMOS CLIC EN LA LISTA DE TAMAÑO, QUE ESTÁ JUNTO A LA DEL TIPO DE LETRA.

DESPUÉS, HACEMOS CLIC EN EL TAMAÑO QUE QUEREMOS PONERLE A LA LETRA.

Y YA DE NUEVO, EL TEXTO SE CAMBIA.

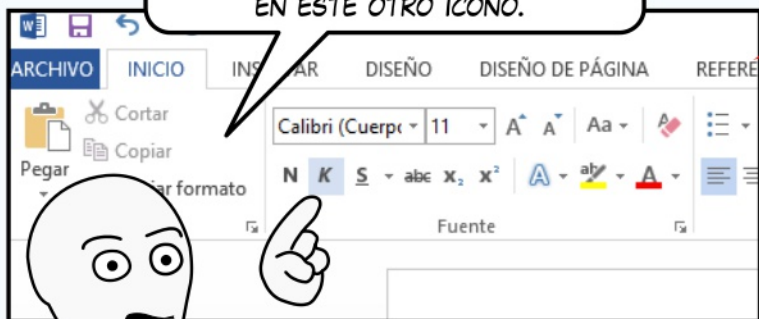


PARA PONER UN TEXTO NEGRITA, NOS VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO", A LA SECCIÓN "FUENTE" Y HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



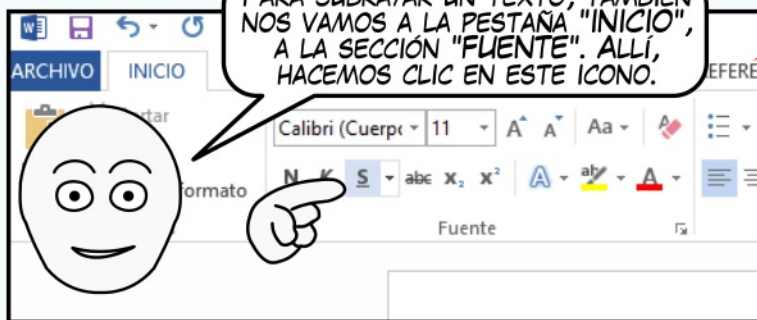
Lorem ipsum dolor sit amet, metus interdum et. Donec t arcu ligula, pulvinar sed mi v

PARA PONERLO EN CURSIVA, VAMOS AL MISMO SITIO PERO HACEMOS CLIC EN ESTE OTRO ICONO.



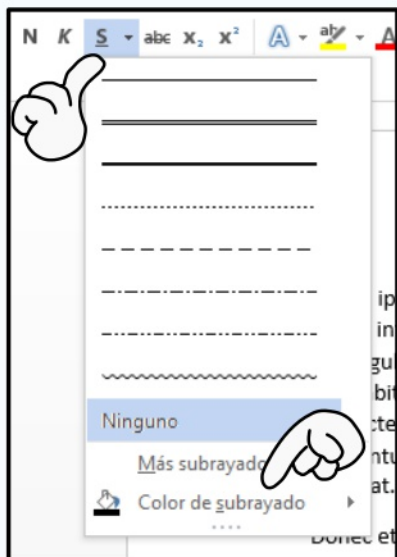
Lorem ipsum dolor sit amet, metus interdum et. Donec t arcu ligula, pulvinar sed mi v

PARA SUBRAYAR UN TEXTO, TAMBIÉN NOS VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO", A LA SECCIÓN "FUENTE". ALLÍ, HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



Lorem ipsum dolor sit amet, metus interdum et. Donec t arcu ligula, pulvinar sed mi v

SI QUEREMOS USAR UNO DE ESTOS, EN LUGAR DE PULSAR EN EL ICONO, DESPLEGAMOS LA LISTA Y HACEMOS CLIC EN EL QUE NOS GUSTE.

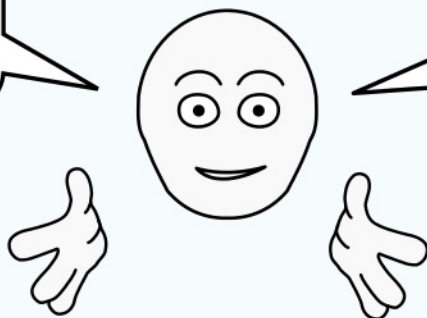


SI NOS FIJAMOS, VEREMOS QUE JUNTO AL ICONO HAY UNA FLECHA. ESTA NOS DESPLIEGA UNA LISTA DE SUBRAYADOS PARA PODER ELEGIR.

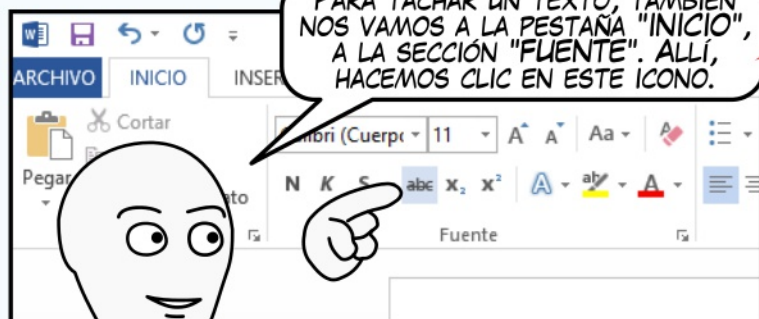
Y SI QUEREMOS CAMBIAR SU COLOR, PODEMOS HACERLO DESDE ESTA OPCIÓN.

AUNQUE NO SE USA MUCHO, TAMBIÉN PODEMOS TACHAR CUALQUIER TEXTO.

PUEDE SER NOS DE UTILIDAD EN ALGUNOS CASOS, Y COMO SE HACE DESDE EL MISMO SITIO QUE LAS COSAS ANTERIORES, VAMOS A VERLO.



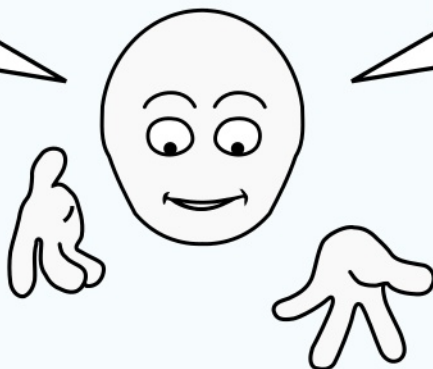
PARA TACHAR UN TEXTO, TAMBIÉN NOS VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO", A LA SECCIÓN "FUENTE". ALLÍ, HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



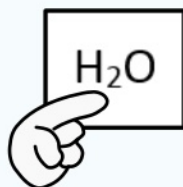
Lorem ipsum dolor sit amet interdum et. Donec arcu ligula, pulvinar sed mi

EL SUBÍNDICE Y EL SUPERÍNDICE SON DOS EFECTOS IMPORTANTES.

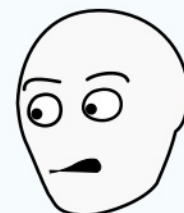
SE USAN SOBRE TODO EN NOTAS Y EN FORMULAS MATEMÁTICAS Y QUÍMICAS



EL SUBÍNDICE REDUCE EL TAMAÑO DEL TEXTO SELECCIONADO Y LO COLOCA UN POCO POR DEBAJO DEL TEXTO NORMAL.

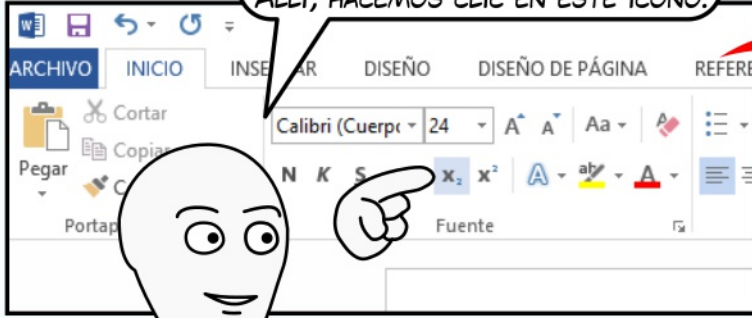


3²



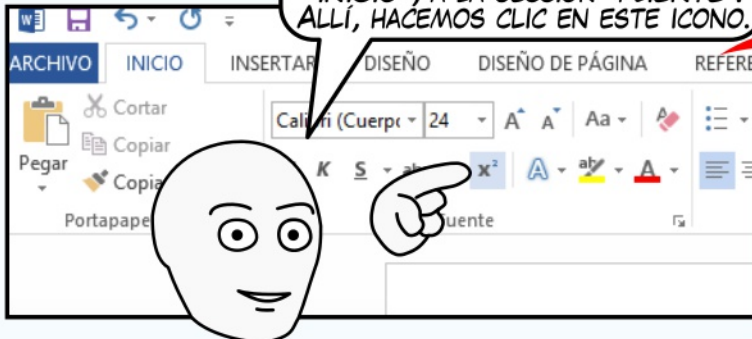
EL SUPERÍNDICE TAMBIÉN LO REDUCE, PERO LO ELEVA UN POCO POR ENCIMA DEL TEXTO NORMAL.

PARA PONER EN SUBÍNDICE UN TEXTO, NOS VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO", A LA SECCIÓN "FUENTE". ALLÍ, HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



H₂O

PARA PONER EN SUPERÍNDICE UN TEXTO, NOS VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO", A LA SECCIÓN "FUENTE". ALLÍ, HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



3²

HAY VECES QUE NOS PUEDE SER ÚTIL USAR COLORES EN EL TEXTO, SOBRE TODO PARA DIFERENCIAR UNA PARTE DE OTRA.



ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc sodales quis arcu. Nam ac tortor at massa adipiscing bla. Sed tristique mi ut blandit vehicula. Sed eget mi posue suspendisse adipiscing vitae mauris vitae viverra. Cras ac

HAY DOS FORMAS DE APLICAR COLOR: PONIÉNDOSELO AL FONDO O CAMBIÁNDO EL DEL TEXTO.

CAMBIAR EL COLOR DE FONDO ES EL "RESALTADO", QUE ES COMO SI USÁSEMOS UN MARCADOR Y PASÁSEMOS POR ENCIMA DEL TEXTO.

ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc sodales quis arcu. Nam ac tortor at massa adipiscing bla. Sed tristique mi ut blandit vehicula. Sed eget mi posue suspendisse adipiscing vitae mauris vitae vive



CAMBIAR EL COLOR DEL TEXTO ES ES: CAMBIAR EL COLOR DE LAS LETRAS.

ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc sodales quis arcu. Nam ac tortor at massa adipiscing bla. Sed tristique mi ut blandit vehicula. Sed eget mi posue suspendisse adipiscing vitae mauris vitae viverra. Cras ac

PARA RESALTAR UN TEXTO, NOS VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO", A LA SECCIÓN "FUENTE". ALLÍ, HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.

EL COLOR CON EL QUE SE RESALTARÁ ES EL QUE VIENE POR DEFECTO.

ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc sodales quis arcu. Nam ac tortor at massa adipiscing bla. Sed tristique mi ut blandit vehicula. Sed eget mi posu suspendisse adipiscing vitae mauris vitae viverra. Cras ad

SI QUEREMOS USAR OTRO COLOR, DEBEMOS HACER CLIC EN LA FLECHA QUE HAY JUNTO AL ICONO. ENTONCES, SE NOS MOSTRARÁN LAS OPCIIONES DE COLORES ENTRE LAS QUE PODEMOS ELEGIR.

Fuente

Sin color

Detener resaltado

PARA CAMBIAR DE COLOR A UN TEXTO, NOS VAMOS A LA PESTAÑA "INICIO", A LA SECCIÓN "FUENTE". ALLÍ, HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.

COMO PASA CON EL RESALTADO, EL COLOR QUE ADOPTARÁ EL TEXTO ES EL QUE VIENE POR DEFECTO.

ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc sodales quis arcu. Nam ac tortor at massa adipiscing bla. Sed tristique mi ut blandit vehicula. Sed eget mi posu suspendisse adipiscing vitae mauris vitae viverra. Cras ad

Y AL IGUAL QUE ANTES, SI QUEREMOS USAR OTRO COLOR, DEBEMOS HACER CLIC EN LA FLECHA QUE HAY JUNTO AL ICONO PARA VER LOS COLORES QUE PODEMOS ELEGIR.

Automático

Colores del tema

Colores estándar

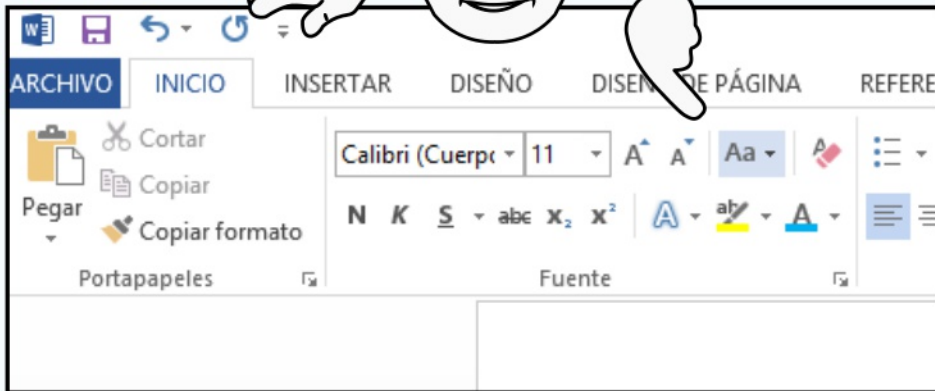
Más colores...

Degradado

COMO VEMOS, EN ESTE CASO TENEMOS MUCHAS MÁS OPCIONES PARA ESCOGER.

SI MIENTRAS ESCRIBIMOS, HEMOS PUESTO UN TEXTO EN MINÚSCULAS CUANDO DEBÍA IR EN MAYÚSCULAS, NO ES NECESARIO BORRAR Y VOLVER A ESCRIBIR.

ES MEJOR USAR LA FUNCIÓN DE ESTE ICONO: CAMBIAR MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS.



CUANDO PULSAMOS EL ICONO, SIEMPRE NOS MOSTRará UNA LISTA DE OPCIONES PARA ELEGIR. ESTO ES LO QUE HACE CADA UNA DE ESAS OPCIONES.

PONE LA PRIMERA LETRA DE LA PRIMERA PALABRA EN MAYÚSCULAS Y EL RESTO EN MINÚSCULAS.

Lorem ipsum dolor sit amet

PONE TODO EN MINÚSCULAS.

lorem ipsum dolor sit amet

PONE TODO EN MAYÚSCULAS.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

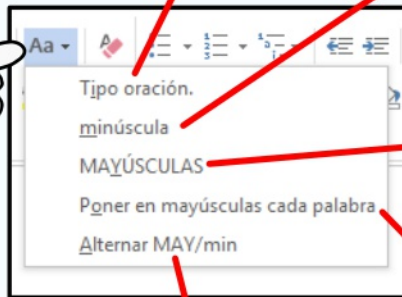
PONE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA EN MAYÚSCULAS Y EL RESTO EN MINÚSCULAS.

Lorem Ipsum Dolor Sit Amet

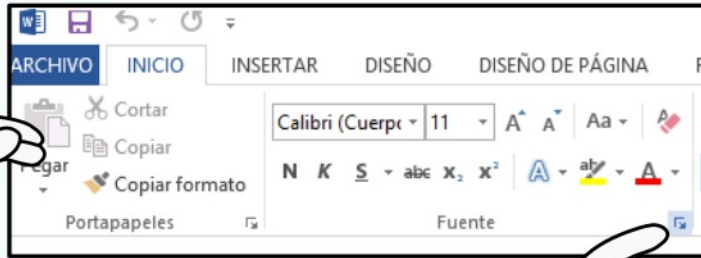
PONE LO QUE ESTABA EN MAYÚSCULAS, EN MINÚSCULAS, Y LO QUE ESTABA EN MINÚSCULAS, EN MAYÚSCULAS.

LOREM IPSUM dOLOR SIT aMET

RECORDEMOS QUE, COMO SIEMPRE, PARA QUE SE APLIQUEN LOS CAMBIOS, PRIMERO SE TIENE QUE HABER SELECCIONADO EL TEXTO QUE QUEREMOS CAMBIAR



TODAS LAS OPCIONES QUE HEMOS VISTO ANTES Y OTRAS MÁS SE PUEDEN ENCONTRAR TAMBIÉN EN UN SOLO SITIO: EN EL CUADRO DIÁLOGO DEL GRUPO.

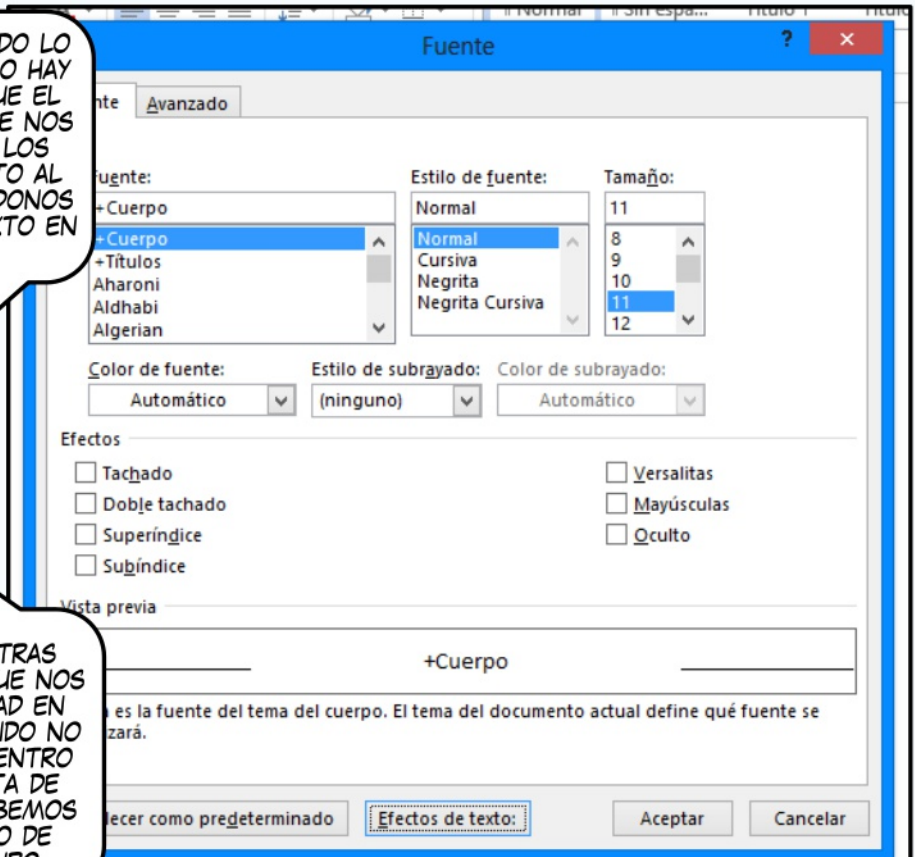


PARA ABRIRLO, HACEMOS CLIC EN EL INICIADOR DE CUADROS DE DIÁLOGO DEL GRUPO FUENTE, QUE ES ESA FLECHITA QUE HAY ABAJO A LA DERECHA.



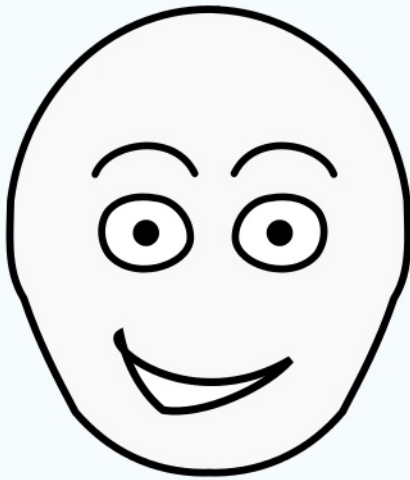
TAMBIÉN PODEMOS USAR UN ATAJO DE TECLADO: CTRL+M.

NO VAMOS A VER AQUÍ TODO LO QUE SE PUEDE HACER. SOLO HAY QUE TENER EN CUENTA QUE EL CUADRO DE DIÁLOGO FUENTE NOS PERMITE APLICAR TODOS LOS CAMBIOS QUE HEMOS VISTO AL MISMO TIEMPO, MOSTRÁNDONOS COMO VA A QUEDAR EL TEXTO EN LA PARTE DE ABAJO.



TAMBIÉN CONTIENE OTRAS OPCIONES AVANZADAS QUE NOS PUEDEN SER DE UTILIDAD EN ALGÚN MOMENTO. CUANDO NO ENCONTREMOS ALGO DENTRO DEL GRUPO DE LA CINTA DE OPCIONES, SIEMPRE DEBEMOS BUSCAR EN EL CUADRO DE DIÁLOGO DE CADA GRUPO.

CÓMO CAMBIAR EL ASPECTO GENERAL DEL TEXTO.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac nulla. Suspendisse eros sapien, vulputate laoreet leo vel, viverra laoreet odio. Fusce sed accumsan tellus. Morbi facilisis, justo sit amet malesuada rutrum, ante lectus sodales tellus, id lacinia nisl ipsum at sem. Phasellus velit justo, tempus id sollicitudin eget, egestas ac dui.

Quisque bibendum justo faucibus leo faucibus, in bibendum nunc facilisis. Quisque tempor,

ES DECIR: CÓMO HACER MODIFICACIONES AL PÁRRAFO.

UN PÁRRAFO ES UN BLOQUE DE TEXTO QUE SEPARAMOS DE OTRO POR MEDIO DEL PUNTO Y APARTE.

EN UN PROCESADOR DE TEXTOS, PARA PONER EL PUNTO Y APARTE PULSAMOS LA TECLA "ENTER".



LO QUE HACE LA TECLA "ENTER" ES INTRODUCIR LO QUE SE LLAMA UN "SALTO DE PÁRRAFO".

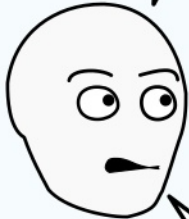
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Aeneas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac nulla. Suspendisse eros sapien, vulputate laoreet leo vel, viverra laoreet odio. Fusce sed accumsan tellus. Morbi facilisis, justo sit amet malesuada rutrum, ante lectus sodales tellus, id lacinia nisi ipsum at sem. Phasellus velit justo, tempus id sollicitudin eget, egestas ac dui.

Quisque bibendum justo faucibus leo faucibus, in bibendum nunc facilisis. Quisque t

PARA EL PROGRAMA, TODO LO QUE ESTÉ SEPARADO POR SALTOS DE PÁRRAFO ES UN PÁRRAFO. NO IMPORTA SI TIENE POCAS PALABRAS, O INCLUSO UNA.



EL SALTO DE PÁRRAFO ES EL ESPACIO QUE SEPARA UN PÁRRAFO DE OTRO.



ESTO ES IMPORTANTE SABERLO PORQUE LAS OPCIONES QUE VAMOS A VER A CONTINUACIÓN MODIFICAN NO UNA PALABRA SINO TODO EL PÁRRAFO.

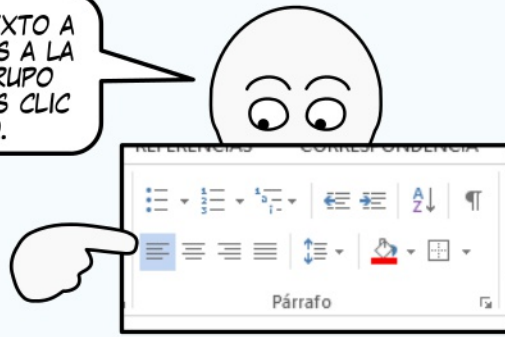


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.



DE HECHO, NO ES NECESARIO SI QUIERA QUE SELECCIONEMOS EL PÁRRAFO. PARA APLICAR LOS CAMBIOS, BASTA CON QUE EL PUNTO DE INSERCIÓN SE ENCUENTRE DENTRO DEL PÁRRAFO QUE QUEREMOS MODIFICAR.

PARA ALINEAR UN TEXTO A LA IZQUIERDA, VAMOS A LA FICHA INICIO, AL GRUPO PÁRRAFO Y HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



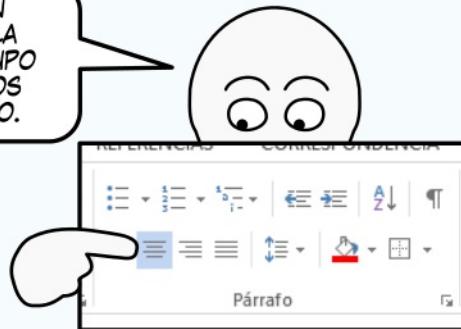
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.



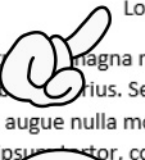
ALINEAR UN TEXTO A LA IZQUIERDA SIGNIFICA QUE TODA LA PARTE IZQUIERDA DEL PÁRRAFO ESTARÁ PEGADA AL MARGEN IZQUIERDO.



PARA CENTRAR UN TEXTO, VAMOS A LA FICHA INICIO, AL GRUPO PÁRRAFO Y HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.

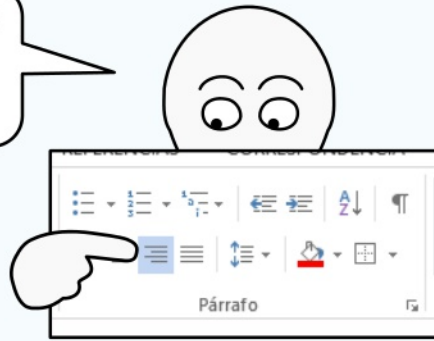


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.



NORMALMENTE, LOS PÁRRAFOS DEL CUERPO DEL TEXTO NO SE CENTRAN. POR REGLA GENERAL, SE CENTRAN SOLO LOS TÍTULOS.

PARA ALINEAR UN TEXTO A LA DERECHA, VAMOS A LA FICHA INICIO, AL GRUPO PÁRRAFO Y HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

ALINEAR UN TEXTO A LA DERECHA SIGNIFICA QUE TODA LA PARTE DERECHA DEL PÁRRAFO ESTARÁ PEGADA AL MARGEN DERECHO.

SE SUELE USAR PARA TEXTOS PEQUEÑOS. NO ES RECOMENDABLE USARLO PARA TODO EL TEXTO O PARA PÁRRAFOS MUY LARGOS PUES DIFICULTA LA LA LECTURA.



PARA JUSTIFICAR UN TEXTO, VAMOS A LA FICHA INICIO, AL GRUPO PÁRRAFO Y HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.



JUSTIFICAR UN TEXTO HACE QUE EN AMBOS LADOS EL TEXTO LLEGUE HASTA EL MARGEN.

EL ESPACIADO ES EL ESPACIO QUE HAY ENTRE PÁRRAFO Y PÁRRAFO.

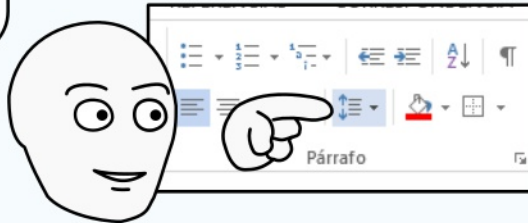
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisl sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

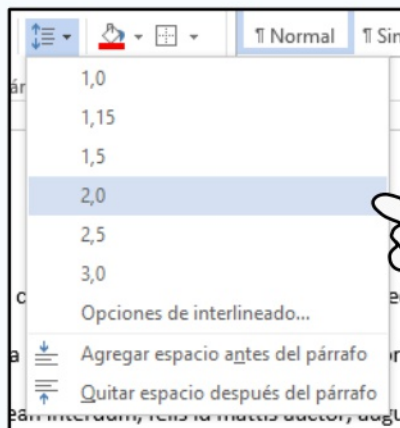
Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac nulla. Suspendisse eros sapien, vulputate laoreet leo vel, viverra laoreet odio. Fusce sed accumsan tellus. Morbi facilisis, justo sit amet malesuada rutrum, ante lectus sodales tellus, id lacinia nisl ipsum at sem. Phasellus velit justo, tempus id sollicitudin eget, egestas ac dui.

EL INTERLINEADO ES EL ESPACIO QUE HAY ENTRE LÍNEA Y LÍNEA.

PARA CAMBIAR EL INTERLINEADO, VAMOS A LA FICHA INICIO, AL GRUPO PÁRRAFO Y HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



AL HACER CLIC, SE NOS DESPLIEGA UNA LISTA CON VARIAS UNIDADES DE MEDIDA PARA EL INTERLINEADO.

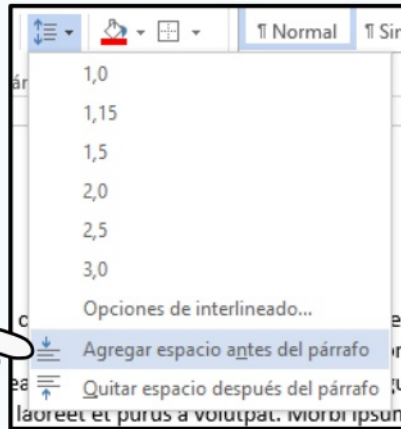


TAN SÓLO TENEMOS QUE HACER CLIC EN LA QUE QUERAMOS USAR. POR EJEMPLO, SI QUEREMOS PONER INTERLINEADO DOBLE, HACEMOS CLIC EN EL 2.

EL ESPACIADO LO CAMBIAMOS DESDE EL MISMO SITIO QUE EL INTERLINEADO.



PERO EN ESTA OCASIÓN, ELEGIMOS ENTRE LAS DOS OPCIONES QUE TENEMOS EN LA PARTE DE ABAJO.



SI QUEREMOS AÑADIR MÁS ESPACIO, TENDREMOS QUE HACER CLIC VARIAS VECES.



HAY OTRA FORMA DE HACERLO CON MÁS EXACTITUD, PERO LA VEREMOS MÁS ADELANTE.

CUANDO TENEMOS UNA LISTA CON VARIOS ELEMENTOS, PODEMOS DARLE FÓRMATO HACIENDO DE ELLA...



Lorem
ipsum
dolor
sit
amet

...UNA LISTA CON VIÑETAS...

- Lorem
- ipsum
- dolor
- sit
- amet

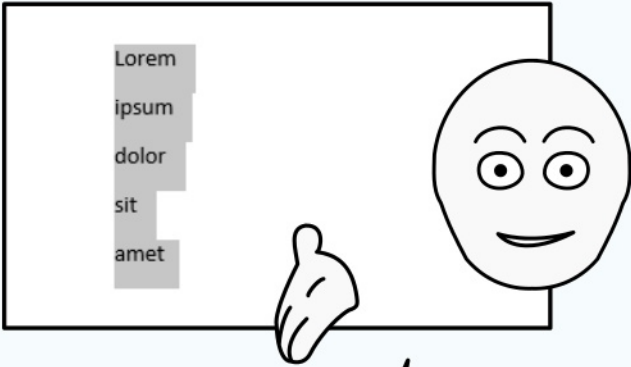
LA LISTA CON VIÑETAS ES AQUELLA EN LA QUE CADA ELEMENTO TIENE UNA VIÑETA (UN CÍRCULO, UN DIBUJITO, ETC.) DELANTE.

...O UNA LISTA NUMERADA.

1. Lorem
2. ipsum
3. dolor
4. sit
5. amet

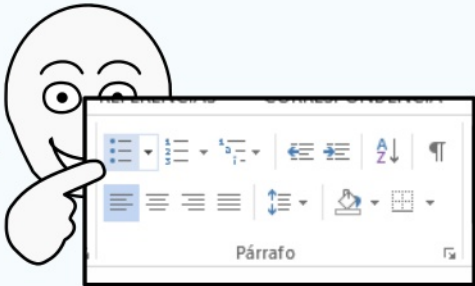
LA LISTA NUMERADA ES, COMO DICE SU PROPIO NOMBRE, UNA LISTA EN LA QUE CADA ELEMENTO TIENE UN NÚMERO.

PARA DARLE FORMATO DE LISTA A LOS ELEMENTOS QUE HEAMOS CREADO, DEBEMOS SELECCIONARLOS PRIMERO.

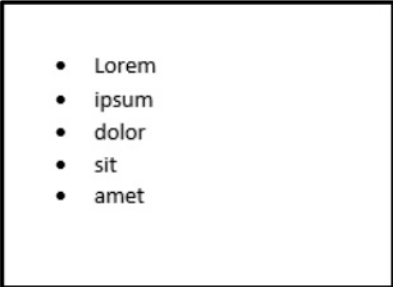
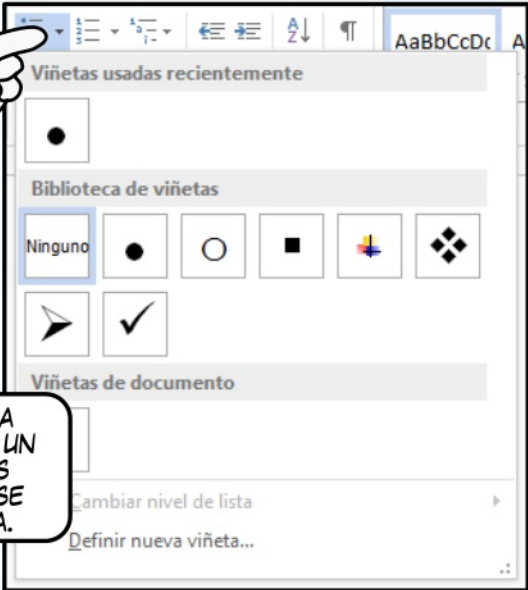


AL FIN Y AL CABO, CADA UNO DE ELLOS ES UN SOLO PÁRRAFO.

PARA CONVERTIR VARIOS ELEMENTOS EN UNA LISTA CON VIÑETAS, VAMOS A LA FICHA INICIO, AL GRUPO PÁRRAFO Y HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.



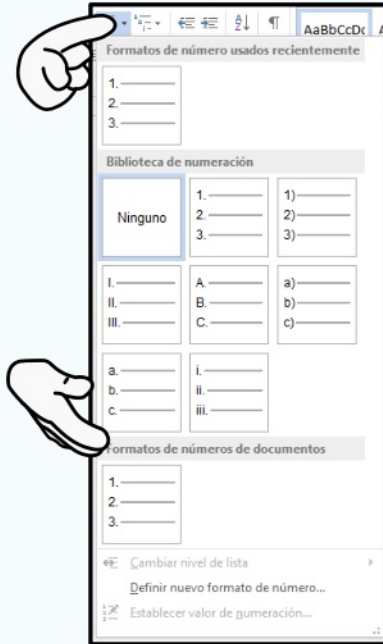
SI HACEMOS CLIC EN LA FLECHA, SE DESPLEGARÁ UN MENÚ DONDE PODEMOS ELEGIR LA VIÑETA QUE SE MOSTRARÁ EN LA LISTA.



PARA CONVERTIR VARIOS ELEMENTOS EN UNA LISTA NUMERADA, VAMOS A LA FICHA INICIO, AL GRUPO PÁRRAFO Y HACEMOS CLIC EN ESTE ICONO.

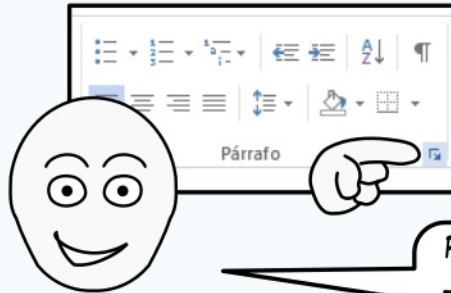


SI HACEMOS CLIC EN LA FLECHA, SE DESPLEGARÁ UN MENÚ DONDE PODEMOS CAMBIAR EL FORMATO DE LA LISTA O INCLUSO QUE EN VEZ DE NÚMEROS APAREZCAN LETRAS.



1. Lorem
2. ipsum
3. dolor
4. sit
5. amet

PARA AJUSTAR MEJOR EL ASPECTO GENERAL DE TODO EL TEXTO, LO MEJOR ES USAR EL CUADRO DE DIÁLOGO DE CONFIGURACIÓN DE PÁRRAFO.



PARA ABRIRLO, HACEMOS CLIC EN ESTE PEQUEÑO ICONO JUNTO AL NOMBRE DEL GRUPO.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultrices velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed trincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultrices turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac nulla. Suspendisse eros sapien, vulputate laoreet leo vel, viverra laoreet odio. Fusce sed accumsan tellus. Morbi facilisis, justo sit amet malesuada rutrum, ante lectus sodales tellus, id lacinia nisi ipsum ac sem. Phasellus velit justo, tempus id sollicitudin eget, egestas ac dui.

Quisque bibendum justo faucibus leo faucibus, in bibendum nunc facilisis. Quisque tempor, augue et convallis pulvinar, tortor nisi lobortis arcu, eu sagittis purus est et urna. Praesent

EN ESTE CASO, LO MEJOR ES SELECCIONAR PRIMERO TODOS LOS PÁRRAFOS QUE QUEREMOS CAMBIAR. LUEGO, ABRIMOS EL CUADRO DE DIÁLOGO.



DESDE EL CUADRO DE DIÁLOGO DE CONFIGURACIÓN DE PÁRRAFO PODEMOS CAMBIAR CON MÁS EXACTITUD VARIAS COSAS.

ENTRE ELLAS, AJUSTAR EL ESPACIADO A MEDIDAS MÁS EXACTAS.

**OTROS CÓMICS DE
WWW.PROYECTOAUTODIDACTA.COM**

"INTRODUCCIÓN A LA HOJA DE CÁLCULO" ES UN BREVE MANUAL EN CÓMIC QUE PROVEE DE LAS BASES NECESARIAS PARA CONOCER COMO UTILIZAR ESTE TIPO DE SOFTWARE.

NO SE CENTRA EN NINGÚN PROGRAMA EN PARTICULAR, AUNQUE TOMA COMO REFERENCIA A MANERA DE EJEMPLO EXCEL Y OPENOFFICE CALC. ESTO PERMITE QUE EL APRENDIZAJE RESULTE MÁS ENRIQUECEDOR Y QUE PODAMOS PONERLO EN PRÁCTICA SIN IMPORTAR QUE APLICACIÓN CONCRETA UTILICEMOS, PUES TODAS PARTEN DE LOS MISMOS CONCEPTOS.

ENCUÉNTRALO EN

LEKTU
CULTURA DIGITAL



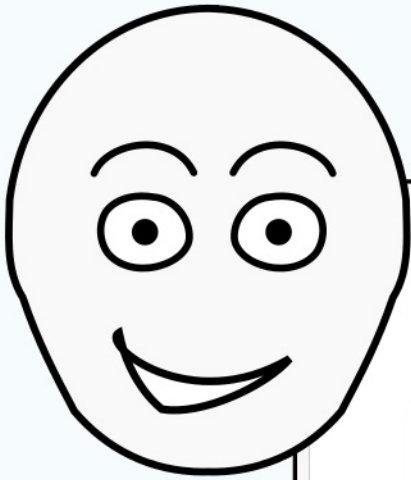
WWW.PROYECTOAUTODIDACTA.COM

INTRODUCCIÓN A LA HOJA DE CÁLCULO

IVÁN LASSO CLEMENTE

	A	B	C	D	E	F
1	Luis	20	18	14	52	17.33
2	Carlos	18		17	51	17
3	Ana	14		15	44	14.67
4	Julia	20		18	57	19
5	Juan	12		14	39	13
6	Ángel	17		16	53	17.67
7	Eala	20			60	20
8	Pepa				34	11.33
9	Pepe				53	17.67
10					49.22	16.41

CÓMO INSERTAR Y COLOCAR IMÁGENES.

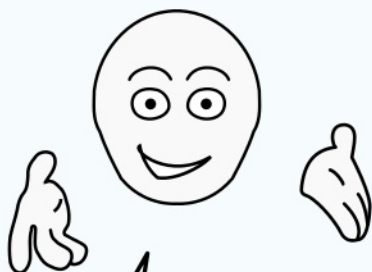


LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET



Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et laculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum nunc mauris sed ante. Suspendisse enim augue. scelerisque sed tincidunt sed

PONER IMÁGENES DENTRO DE UN DOCUMENTO ES ALGO MUY SENCILLO.



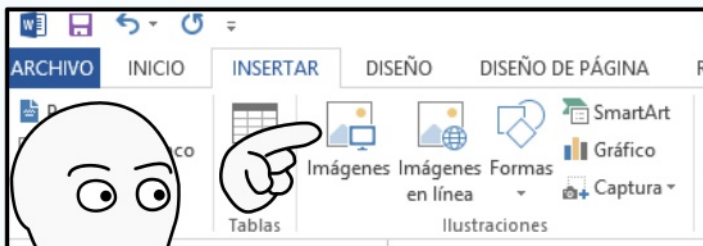
PODEMOS HACERLO DE VARIAS FORMAS.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

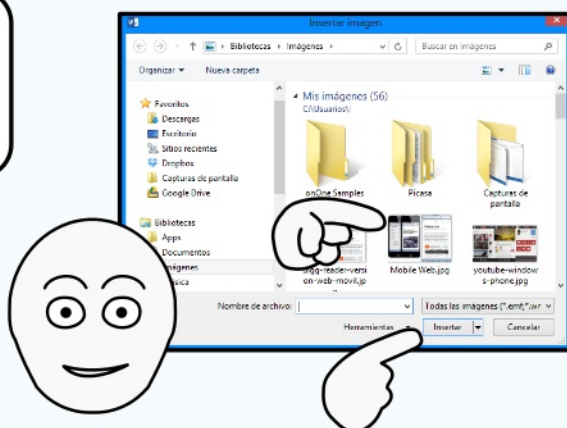


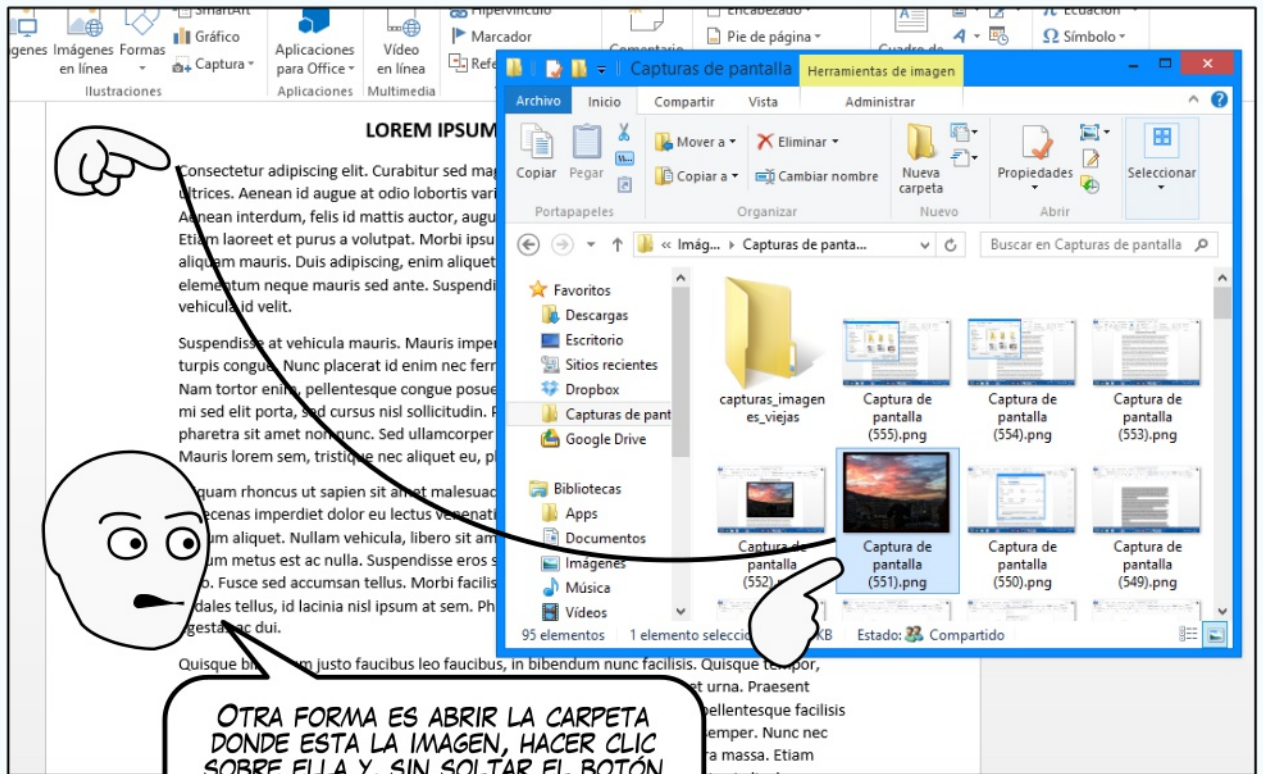
Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, fells id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse anim auctor. scelerisque sed tincidunt sed

VAMOS A LA FICHA "INSERTAR", AL GRUPO "ILUSTRACIONES" Y HACEMOS CLIC EN EL ICONO "IMÁGENES".

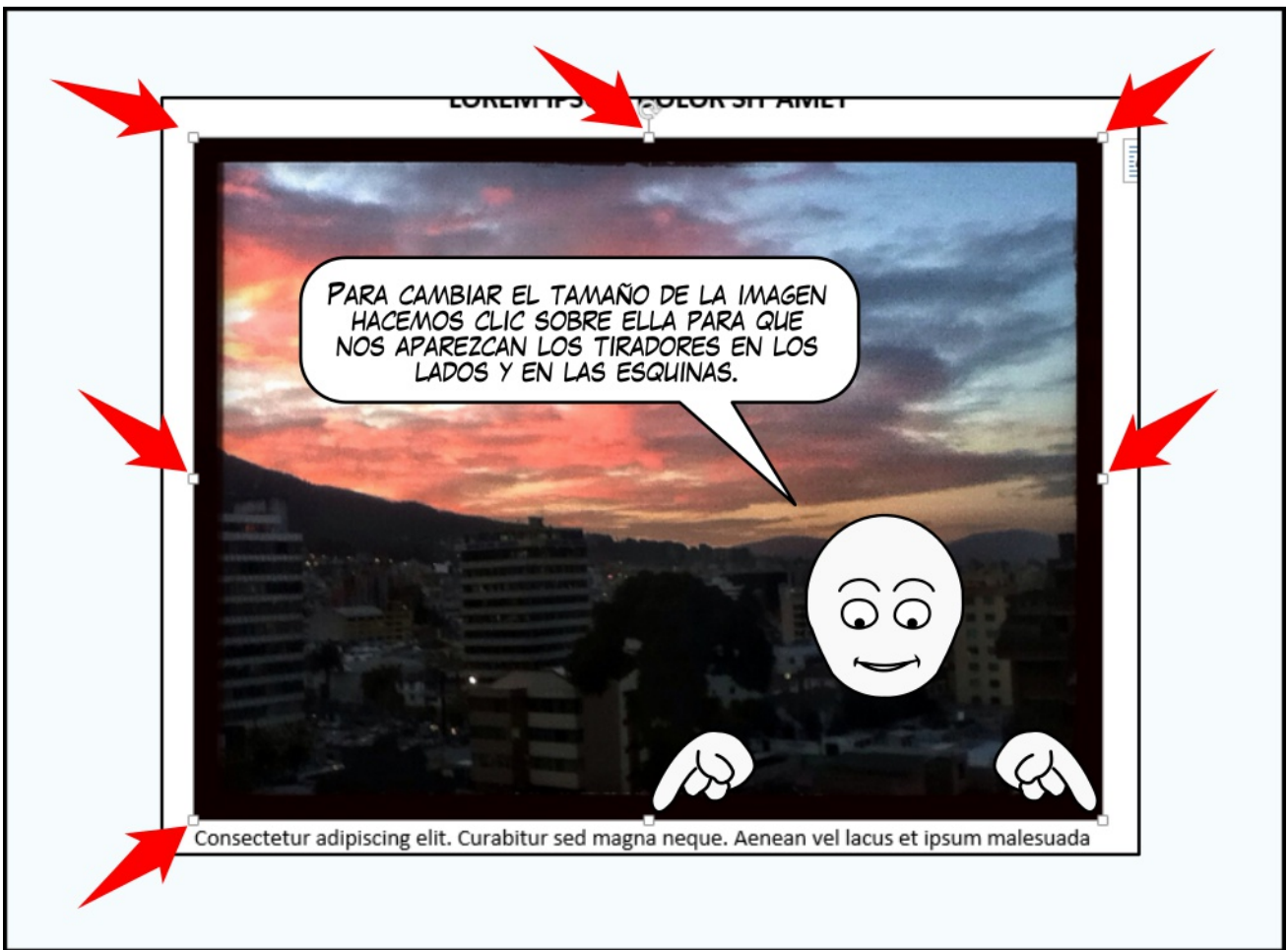


EN LA VENTANA QUE SE NOS ABRIRÁ, VAMOS HASTA LA CARPETA DONDE TENEMOS LA IMAGEN QUE QUEREMOS PONER, LA SELECCIONAMOS Y HACEMOS CLIC EN "INSERTAR".





OTRA FORMA ES ABRIR LA CARPETA DONDE ESTA LA IMAGEN, HACER CLIC SOBRE ELLA Y, SIN SOLTAR EL BOTÓN IZQUIERDO DEL RATÓN, ARRASTRARLA HASTA EL DOCUMENTO Y SOLTARLA ALLÍ.



PARA CAMBIAR EL TAMAÑO DE LA IMAGEN HACEMOS CLIC SOBRE ELLA PARA QUE NOS APAREZCAN LOS TIRADORES EN LOS LADOS Y EN LAS ESQUINAS.

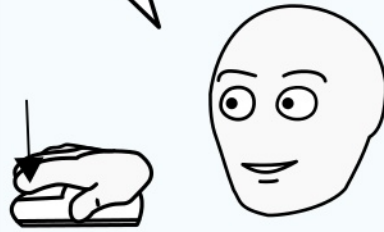
Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET



Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultrices velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum.

ENTONCES, TAN SÓLO TENEMOS QUE HACER CLIC SOBRE EL TIRADOR QUE QUERAMOS Y MANTENER EL BOTÓN IZQUIERDO DEL RATÓN PULSADO...

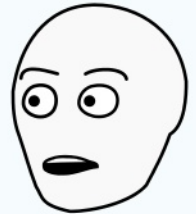
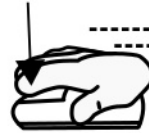


LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET



Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultrices velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum.

...PARA DESPUÉS MOVER EL RATÓN HASTA QUE LA IMAGEN QUEDE DEL TAMAÑO QUE QUEREMOS.



LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET



Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultrices velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna.

LO MEJOR ES EMPLEAR SIEMPRE LOS TIRADORES QUE ESTÁN EN LAS ESQUINAS, NO LOS QUE ESTÁN EN LOS LADOS.



LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET



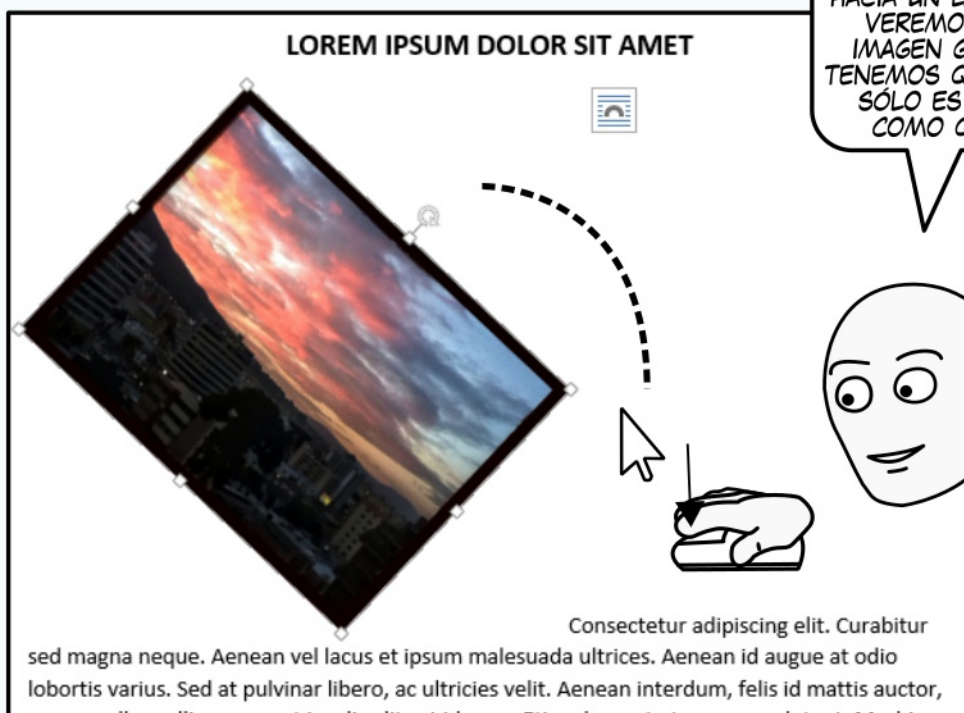
Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultrices velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, et egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed a augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

ASÍ CONSEGUIREMOS QUE LA IMAGEN MANTENGA SUS PROPORCIONES Y NO SE VEA MAL. SI USAMOS LOS DE LOS LADOS, A MENOS QUE TENGAMOS MUCHO CUIDADO, LA IMAGEN SE DEFORMARÁ.

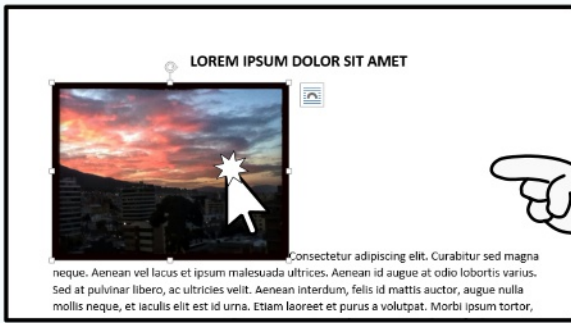




TAMBIÉN PODEMOS GIRAR LA IMAGEN: HACEMOS CLIC EN ELLA Y DESPUÉS EN ESTE ICONO QUE NOS APARECE, MANTENIENDO PULSADO EL BOTÓN IZQUIERDO DEL RATÓN.



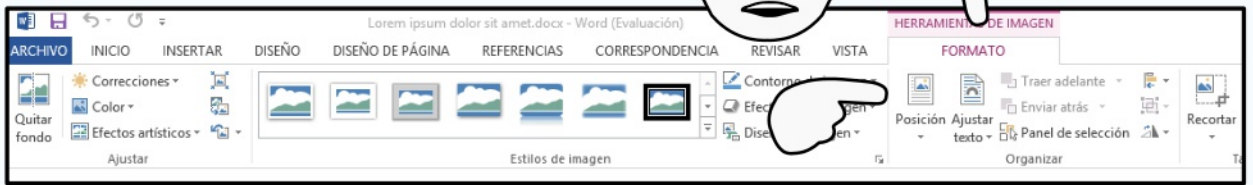
DESPUÉS, ARRASTRAMOS HACIA UN LADO U OTRO Y VEREMOS COMO LA IMAGEN GIRA. LO QUE TENEMOS QUE HACER TAN SÓLO ES COLOCARLA COMO QUEREMOS.



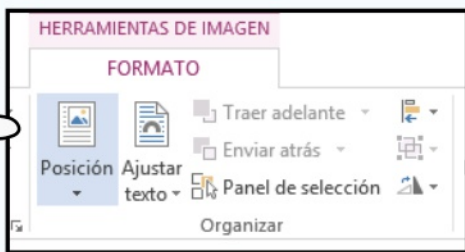
PARA CAMBIAR LA POSICIÓN DE LA IMAGEN RESPECTO AL TEXTO DEBEMOS PRIMERO HACER CLIC SOBRE LA IMAGEN.

ESTO HARÁ QUE EN LA CINTA DE OPCIONES APAREZCA UNA NUEVA FICHA LLAMADA "HERRAMIENTAS DE IMAGEN | FORMATO" AL FINAL DE LA CINTA DE OPCIONES.

DEBEMOS HACER CLIC EN FORMATO PARA PODER VER LOS COMANDOS QUE CONTIENE. DESDE AHÍ VAMOS A TRABAJAR AHORA.

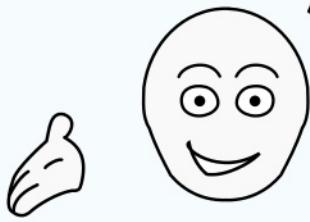
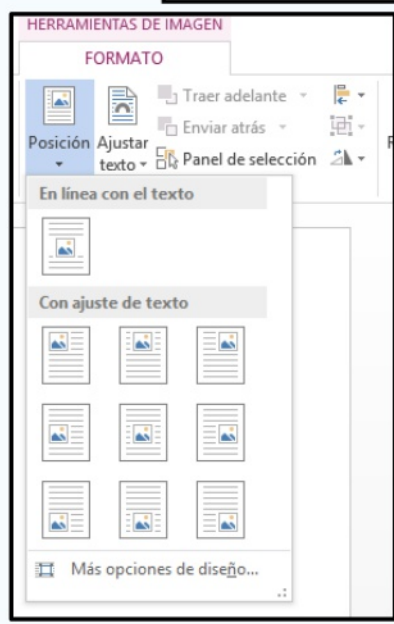


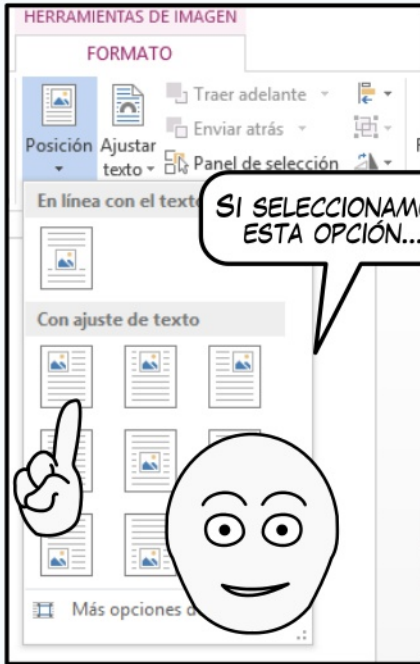
DENTRO DE LA FICHA "FORMATO", NOS DIRIGIMOS AL GRUPO "ORGANIZAR".



ALLÍ TENEMOS LA OPCIÓN "POSICIÓN" QUE ES CON LA INDICAREMOS COMO QUEREMOS QUE SE COLOQUE LA IMAGEN RESPECTO AL TEXTO

AL HACER CLIC EN "POSICIÓN", SE DESPLEGARÁ UN MENÚ EN EL CUAL PODEMOS ELEGIR DONDE SE PONDRÁ LA IMAGEN.





SI SELECCIONAMOS ESTA OPCIÓN...



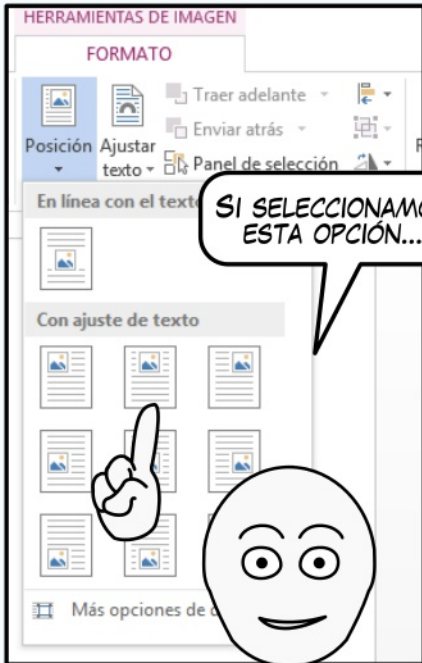
LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisl sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu

... LA IMAGEN SE COLOCARÁ ASÍ.



SI SELECCIONAMOS ESTA OPCIÓN...

LOREM IPSUM

Consectetur adipiscing magna neque. Aenean malesuada ultrices. odio lobortis varius. ac ultricies velit. felis id mattis auctor, neque, et iaculis elit laoreet et purus a tortor, consectetur aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.



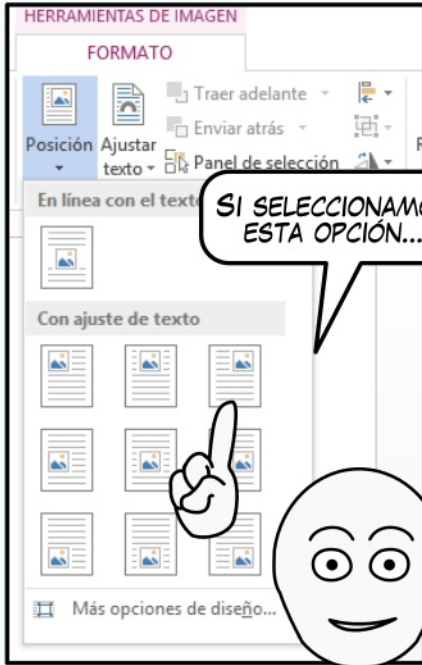
DOLOR SIT AMET

elit. Curabitur sed vel lacus et ipsum Aenean id augue at Sed at pulvinar libero, Aenean interdum, augue nulla mollis | est id urna. Etiam volutpat. Morbi ipsum non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisl sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet

... LA IMAGEN SE COLOCARÁ ASÍ.

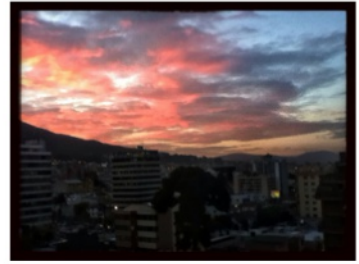


SI SELECCIONAMOS ESTA OPCIÓN...



LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

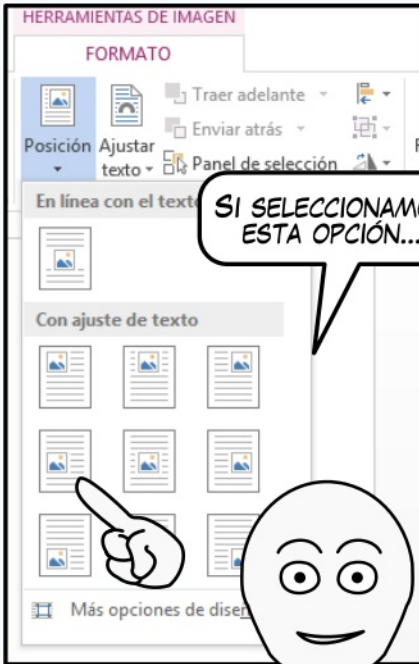
Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.]



Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu

... LA IMAGEN SE COLOCARÁ ASÍ.



SI SELECCIONAMOS ESTA OPCIÓN...



LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

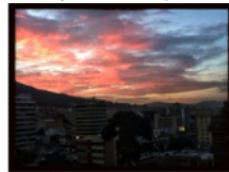
Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac nulla. Suspendisse eros sapien, vulputate laoreet leo vel, viverra laoreet odio. Fusce sed accumsan tellus. Morbi facilisis, justo sit amet malesuada rutrum, ante lectus sodales tellus, id lacinia nisi ipsum at sem. Phasellus velit justo, tempus id sollicitudin eget, egestas ac dui.

Quisque bibendum justo faucibus leo faucibus, in bibendum nunc facilisis. Quisque tempor, augue et convallis pulvinar, tortor nisi lobortis arcu, eu sagittis purus est et urna. Praesent luctus ac turpis quis faucibus. Curabitur sit amet neque at neque molestie pellentesque facilisis faucibus massa. Donec nec augue justo.

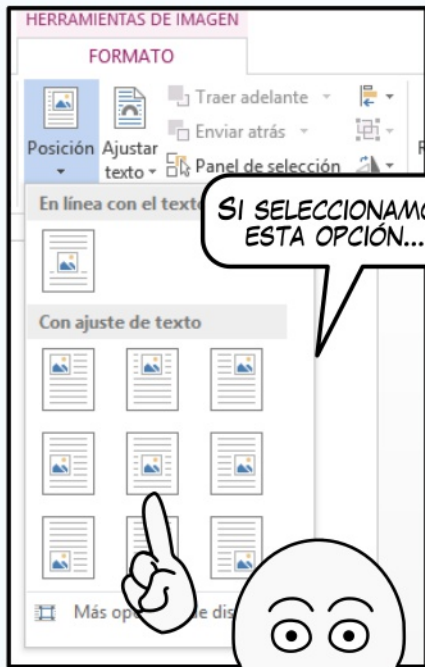
Vivamus sed eros at enim congue semper. Nunc nec risus eu massa ultrices rutrum in eu arcu. Cras quis pretium felis, quis viverra massa. Etiam ante odio, ornare a risus et, gravida blandit urna. Pellentesque tincidunt lectus in ligula accumsan condimentum. Nam varius hendrerit interdum. Duis tortor dolor, auctor id mauris ac, imperdiet posuere nisi.

Praesent id faucibus nibh. Duis vel rhoncus neque, eu euismod lacus. Donec euismod bibendum nulla, nec euismod lectus laoreet at. Suspendisse semper mauris vel metus mollis, quis hendrerit dolor tincidunt. Donec id gravida nisi. Proin in vestibulum quam, eu vehicula urna. Morbi vestibulum vel neque vel consectetur. Curabitur mi massa, sollicitudin at diam nec, hendrerit cursus sapien. Suspendisse leo urna, pulvinar ut tristique in, adipiscing quis augue. Aenean vitae nisi dapibus sem ultricies laoreet.



... LA IMAGEN SE COLOCARÁ ASÍ.

EN HORIZONTAL, ESTARÁ A LA IZQUIERDA. PERO EN VERTICAL, SE COLOCARÁ HACIA LA MITAD DE LA PÁGINA.



SI SELECCIONAMOS ESTA OPCIÓN...



... LA IMAGEN SE COLOCARÁ ASÍ.

EN HORIZONTAL, ESTARÁ EN EL CENTRO. PERO EN VERTICAL, SE COLOCARÁ HACIA LA MITAD DE LA PÁGINA.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

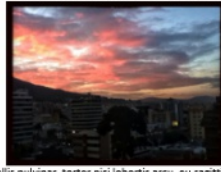
Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultrices turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.]

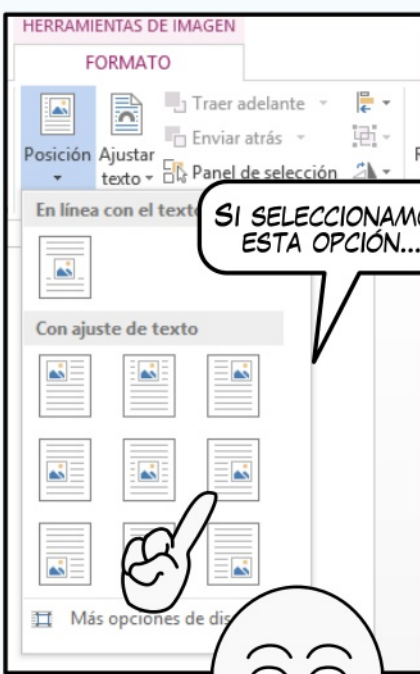
Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac eros sapien, vulputate laoreet odio. Fusce Morbi facilisis, justo rutrum, ante lectus lacinia nisi ipsum at justo, tempus id egestas ac dui.

Quisque bibendum faucibus, in bibendum tempus, augue et convallis pulvinar, tortor nisi lobortis arcu, eu sagittis purus est et urna. Praesent luctus ac turpis quis faucibus. Curabitur sit amet neque at neque molestie pellentesque facilisis faucibus massa. Donec nec augue justo. Vivamus sed eros at enim congue semper. Nunc nec risus eu massa ultrices rutrum in eu arcu. Cras quis pretium felis, quis viverra massa. Etiam ante odio, ornare a risus et, gravida blandit urna. Pellentesque tincidunt lectus in ligula accumsan condimentum. Nam varius hendrerit interdum. Duis tortor dolor, auctor id mauris ac, imperdiet posuere nisi.

Praesent id faucibus nibh. Duis vel rhoncus neque, eu euismod lacus. Donec euismod bibendum nulla, nec euismod lectus laoreet at. Suspendisse semper mauris vel metus mollis, quis hendrerit dolor tincidunt. Donec id gravida nisi. Proin in vestibulum quam, eu vehicula urna. Morbi vestibulum vel neque vel consectetur. Curabitur mi massa, sollicitudin at diam nec, hendrerit cursus sapien. Suspendisse leo urna, pulvinar ut tristique in, adipiscing quis



Justo faucibus leo nunc facilisis. Quisque laoreet leo vel, viverra sed accumsan tellus. sit amet malesuada sodales tellus, id sem. Phasellus velit sollicitudin eget,



SI SELECCIONAMOS ESTA OPCIÓN...



... LA IMAGEN SE COLOCARÁ ASÍ.

EN HORIZONTAL, ESTARÁ A LA DERECHA. PERO EN VERTICAL, SE COLOCARÁ HACIA LA MITAD DE LA PÁGINA.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et iaculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

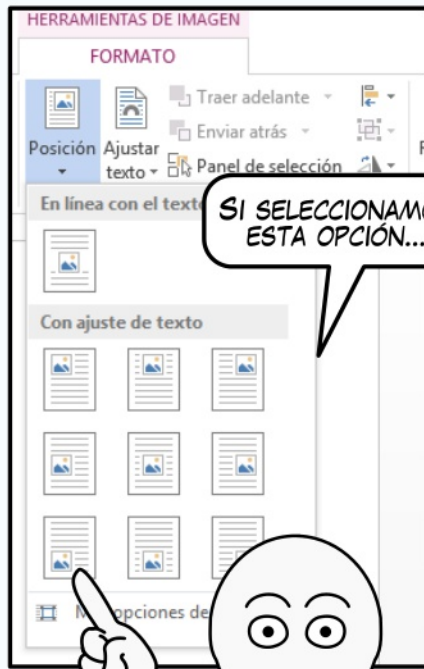
Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultrices turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.]

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac nulla. Suspendisse eros sapien, vulputate laoreet leo vel, viverra laoreet odio. Fusce sed accumsan tellus. Morbi facilisis, justo sit amet malesuada rutrum, ante lectus sodales tellus, id lacinia nisi ipsum at sem. Phasellus velit justo, tempus id sollicitudin eget, egestas ac dui.

Quisque bibendum justo faucibus leo faucibus, in bibendum nunc facilisis. Quisque tempor, augue et convallis pulvinar, tortor nisi lobortis arcu, eu sagittis purus est et urna. Praesent luctus ac turpis quis faucibus. Curabitur sit amet neque at neque molestie pellentesque facilisis faucibus massa. Donec nec augue justo. Vivamus sed eros at enim congue semper. Nunc nec risus eu massa ultrices rutrum in eu arcu. Cras quis pretium felis, quis viverra massa. Etiam ante odio, ornare a risus et, gravida blandit urna. Pellentesque tincidunt lectus in ligula accumsan condimentum. Nam varius hendrerit interdum. Duis tortor dolor, auctor id mauris ac, imperdiet posuere nisi.

Praesent id faucibus nibh. Duis vel rhoncus neque, eu euismod lacus. Donec euismod bibendum nulla, nec euismod lectus laoreet at. Suspendisse semper mauris vel metus mollis, quis hendrerit dolor tincidunt. Donec id gravida nisi. Proin in vestibulum quam, eu vehicula urna. Morbi vestibulum vel neque vel consectetur. Curabitur mi massa, sollicitudin at diam nec, hendrerit cursus sapien. Suspendisse leo urna, pulvinar ut tristique in, adipiscing quis





SI SELECCIONAMOS ESTA OPCIÓN...

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et laculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac nulla. Suspendisse eros sapien, vulputate laoreet leo vel, viverra laoreet odio. Fusce sed accumsan tellus. Morbi facilisis, justo sit amet malesuada rutrum, ante lectus sodales tellus, id lacinia nisi ipsum at sem. Phasellus velit justo, tempus id sollicitudin eget, egestas ac du.

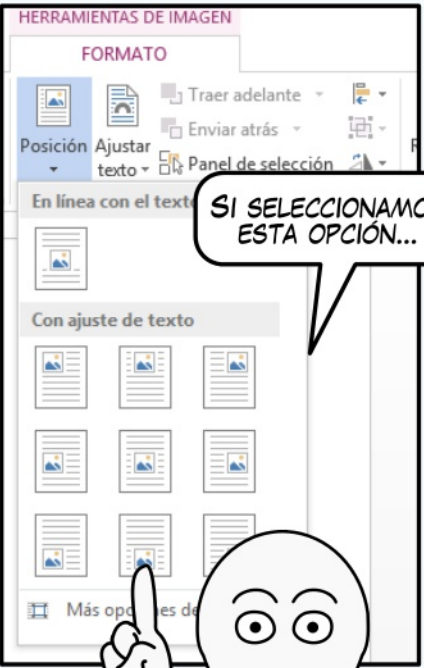
Quisque bibendum justo faucibus leo faucibus, in bibendum nunc facilisis. Quisque temper, augue et convallis pulvinar, tortor nisi lobortis arcu, eu sagittis purus est et urna. Praesent luctus ac turpis quis faucibus. Curabitur sit amet neque ac neque molestie pellentesque facilisis faucibus massa. Donec nec augue justo. Vivamus sed eros at enim congue semper. Nunc nec risus eu massa ultrices rutrum in eu arcu. Cras quis pretium felis, quis viverra massa. Etiam ante odio, ornare a risus et, gravida blandit urna. Pellentesque tincidunt lectus in ligula accumsan condimentum. Nam varius hendrerit interdum. Duis tortor dolor, auctor id mauris ac, imperdiet posuere nisi.

Praesent id faucibus nibh. Duis vel rhoncus neque, eu euismod lacus. Donec euismod bibendum nulla, nec euismod lectus laoreet at. Suspendisse semper mauris vel metus mollis, quis hendrerit dolor tincidunt. Donec id gravida nisi. Proin in vestibulum quam, eu vehicula urna. Morbi vestibulum vel neque vel consectetur. Curabitur mi massa, sollicitudin at diam nec, hendrerit cursus sapien. Suspendisse leo urna, pulvinar ut tristique in, adipiscing quis augue, Aenean vitae nisi dapibus sem ultricies laoreet.



... LA IMAGEN SE COLOCARÁ ASÍ.

EN HORIZONTAL, ESTARÁ A LA IZQUIERDA, PERO EN VERTICAL, SE COLOCARÁ EN LA PARTE DE ABAJO DE LA PÁGINA.



SI SELECCIONAMOS ESTA OPCIÓN...

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Consectetur adipiscing elit. Curabitur sed magna neque. Aenean vel lacus et ipsum malesuada ultrices. Aenean id augue at odio lobortis varius. Sed at pulvinar libero, ac ultricies velit. Aenean interdum, felis id mattis auctor, augue nulla mollis neque, et laculis elit est id urna. Etiam laoreet et purus a volutpat. Morbi ipsum tortor, consectetur non nunc quis, porta aliquam mauris. Duis adipiscing, enim aliquet facilisis egestas, ante eros semper tellus, id elementum neque mauris sed ante. Suspendisse enim augue, scelerisque sed tincidunt sed, vehicula id velit.

Suspendisse at vehicula mauris. Mauris imperdiet velit non lorem blandit, elementum ultricies turpis congue. Nunc placerat id enim nec fermentum. Nullam mollis porttitor quam id lacinia. Nam tortor enim, pellentesque congue posuere aliquet, hendrerit nec purus. Praesent rhoncus mi sed elit porta, sed cursus nisi sollicitudin. Pellentesque et odio vitae magna porttitor pharetra sit amet non nunc. Sed ullamcorper ante erat, eget tempus lacus mattis sit amet. Mauris lorem sem, tristique nec aliquet eu, placerat eu tortor.

Aliquam rhoncus ut sapien sit amet malesuada. Aliquam feugiat odio ut enim tempus aliquet. Maecenas imperdiet dolor eu lectus venenatis consequat. Praesent pharetra dui sit amet rutrum aliquet. Nullam vehicula, libero sit amet scelerisque ultrices, dui orci posuere odio, eu dictum metus est ac nulla. Suspendisse eros sapien, vulputate laoreet leo vel, viverra laoreet odio. Fusce sed accumsan tellus. Morbi facilisis, justo sit amet malesuada rutrum, ante lectus sodales tellus, id lacinia nisi ipsum at sem. Phasellus velit justo, tempus id sollicitudin eget, egestas ac du.

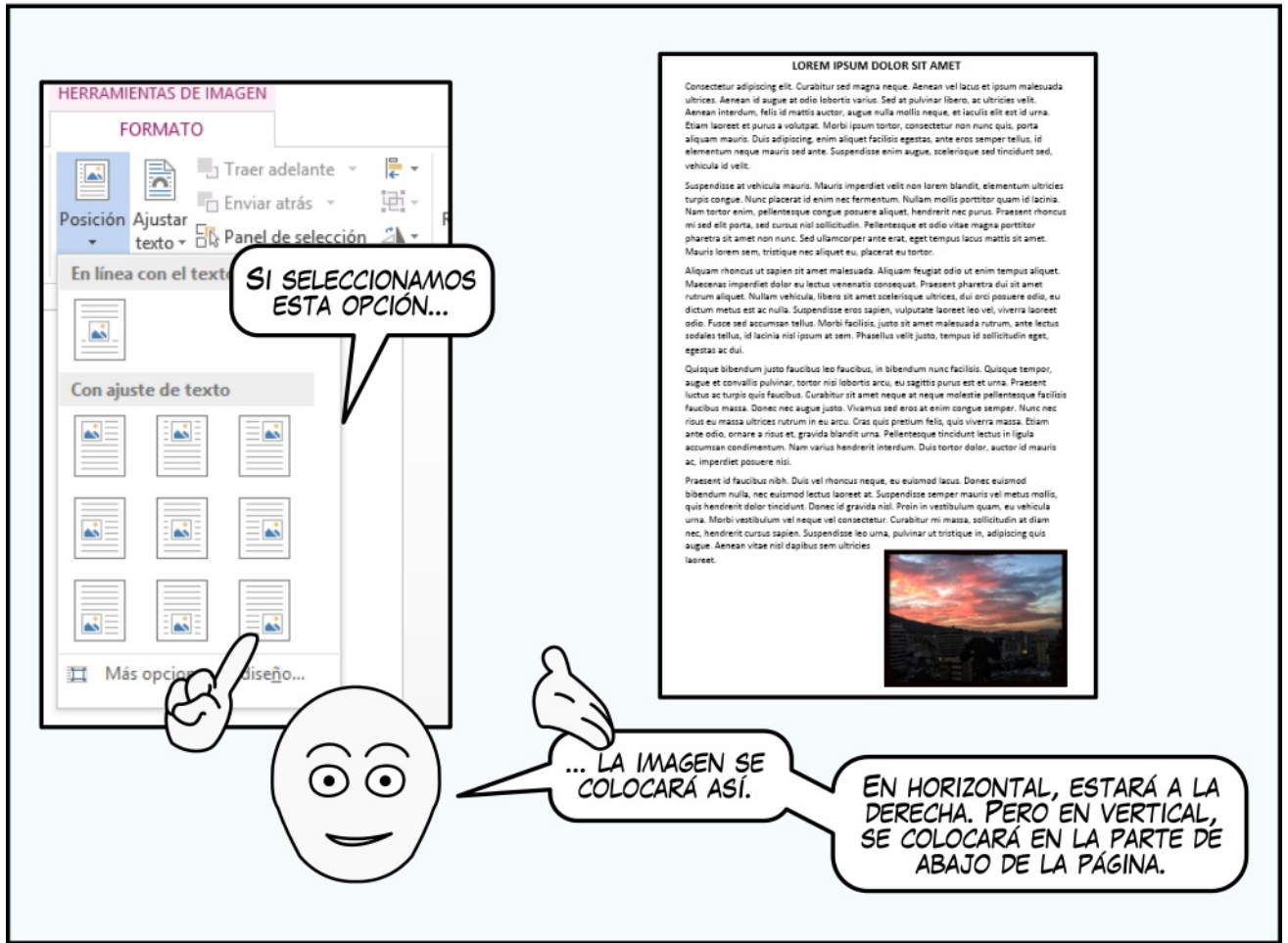
Quisque bibendum justo faucibus leo faucibus, in bibendum nunc facilisis. Quisque temper, augue et convallis pulvinar, tortor nisi lobortis arcu, eu sagittis purus est et urna. Praesent luctus ac turpis quis faucibus. Curabitur sit amet neque ac neque molestie pellentesque facilisis faucibus massa. Donec nec augue justo. Vivamus sed eros at enim congue semper. Nunc nec risus eu massa ultrices rutrum in eu arcu. Cras quis pretium felis, quis viverra massa. Etiam ante odio, ornare a risus et, gravida blandit urna. Pellentesque tincidunt lectus in ligula accumsan condimentum. Nam varius hendrerit interdum. Duis tortor dolor, auctor id mauris ac, imperdiet posuere nisi.

Praesent id faucibus nibh. Duis vel rhoncus neque, eu euismod lacus. Donec euismod bibendum nulla, nec euismod lectus laoreet at. Suspendisse semper mauris vel metus mollis, quis hendrerit dolor tincidunt. Donec id gravida nisi. Proin in vestibulum quam, eu vehicula urna. Morbi vestibulum vel neque vel consectetur. Curabitur mi massa, sollicitudin at diam nec, hendrerit cursus sapien. Suspendisse leo urna, pulvinar ut tristique in, adipiscing quis augue, Aenean vitae nisi dapibus sem ultricies laoreet.



... LA IMAGEN SE COLOCARÁ ASÍ.

EN HORIZONTAL, ESTARÁ EN EL CENTRO, PERO EN VERTICAL, SE COLOCARÁ EN LA PARTE DE ABAJO DE LA PÁGINA.



**OTROS CÓMICOS DE
WWW.PROYECTOALTODIDACTA.COM**

"MANUAL BÁSICO DE HARDWARE Y SOFTWARE" ES UN CÓMIC DIDÁCTICO DE 118 PÁGINAS (131 PÁGS. EN TOTAL) DIRIGIDO A AQUELLAS PERSONAS QUE DESEAN APRENDER LAS BASES DE COMO FUNCIONA UNA COMPUTADORA. CONTADO TODO CON UN LENGUAJE SENCILLO Y ACCESIBLE, EN ÉL SE EXPLICA DESDE LAS PARTES FÍSICAS QUE COMPONEN UNA COMPUTADORA DE ESCRITORIO HASTA LA PARTE LÓGICA O INTANGIBLE (SOFTWARE) QUE NOS PERMITE UTILIZAR EL EQUIPO.

ENCUÉNTRALO EN

LEKTU

CULTURA DIGITAL

¡TÚ PONES EL PRECIO!

WWW.PROYECTOALTODIDACTA.COM

MANUAL BÁSICO DE HARDWARE Y SOFTWARE

IVÁN LASSO CLEMENTE

¡EN CÓMIC!



Proyecto Autodidacta es un sitio web dedicado a la publicación de cómics didácticos para aprender informática. En ellos se tocan temas de informática básica, software, Internet y cultura digital. Su objetivo es que cualquier usuario pueda aprender por sí mismo cómo sacarle mayor partido a las tecnologías de la información y la comunicación.

Las páginas de los cómics se publican periódicamente en el sitio con licencia Creative Commons y son de libre acceso. Cada vez que se completa un tema, todas sus páginas se recopilan en volúmenes individuales, como este. Estos volúmenes tienen una resolución mayor y un mayor número de colores que las páginas publicadas en el sitio.

Proyecto Autodidacta quedó finalista en los Premios 20 blogs 2014 organizados por el periódico español 20 minutos, dentro de la categoría "Ciencia y tecnología".

Para encontrar más cómics y conocer más acerca del proyecto, visita

www.ProyectoAutodidacta.com.

EL AUTOR



Iván Lasso Clemente es mi nombre completo. Nací en 1972 en Madrid (España). Durante once años fui profesor de informática en varios colegios de Quito (Ecuador), ciudad donde resido. Desde finales de 2008, me desempeñé también como blogger profesional en varios sitios, escribiendo de manera regular desde 2010 hasta 2013 en Genbeta, el blog de Internet y software de la red Weblogs SL. Actualmente vuelo por mi cuenta tratando de sacar adelante varios proyectos personales.

Si me buscas en la red, puedes encontrarme en muchos sitios, pero estos son los principales:

- www.ivanlasso.info, mi sitio personal. Desde allí, puedes contactar conmigo a través de mi formulario de contacto.

- En [Twitter](#).

- En las páginas de Facebook de mi sitio personal, [Proyecto OMA](#), o de [Proyecto Autodidacta](#).

OTROS CÓMICS DE WWW.PROYECTOALTODIDACTA.COM



ESCRIBIR UN CORREO ELECTRÓNICO ES SENCILLO Y CADA UNO LO HACE COMO LE VIENE EN GANA. SIN EMBARGO, EXISTEN UNA SERIE DE BUENAS PRÁCTICAS CUYA APLICACIÓN NOS PERMITEN CONSEGUIR UNA COMUNICACIÓN MÁS FLUIDA Y EFECTIVA CON NUESTROS INTERLOCUTORES. ESAS PRÁCTICAS SON LAS QUE SE EXPONEN, DE FORMA BREVE Y CONCISA, EN ESTE CÓMIC DIDÁCTICO, DONDE NO SE CUBREN PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS ESPECÍFICOS A NINGÚN PROVEEDOR, SINO QUE SE PUEDEN APLICAR A CUALQUIER SISTEMA DE CORREO (GMAIL, YAHOO, OUTLOOK, ETC.).

ENCUÉNTRALO EN

LEKTU

CULTURA DIGITAL



OTROS CÓMICS DE WWW.PROYECTOALTODIDACTA.COM





"BUENAS PRÁCTICAS CON BLOGS" ES LA ADAPTACIÓN A CÓMIC DE UN MANUAL CENTRADO EN LOS ASPECTOS PERSONALES Y SOCIALES MÁS IMPORTANTES PARA GARANTIZAR LA CONTINUIDAD DE UN BLOG EN EL TIEMPO Y PARA OPTIMIZAR SU IMPACTO EN LA BLOGOSFERA Y EN EL PÚBLICO EN GENERAL. ESTÁ ENFOCADO ESPECIALMENTE A COLECTIVOS O ASOCIACIONES QUE DESEAN USAR CON EFICIENCIA Y EL MÍNIMO DESGASTE POSIBLE ESTA HERRAMIENTA COMUNICATIVA, AUNQUE ES PERFECTAMENTE APROVECHABLE POR CUALQUIER PERSONA QUE DESEE INCURSIONAR EN EL MUNDO DE LOS BLOGS.

ENCUÉNTRALO EN

LEKTU
CULTURA DIGITAL

GRATIS CON

Pago social  

OTROS CÓMICS DE WWW.PROYECTOALTODIDACTA.COM



"BUENAS PRÁCTICAS CON FOROS" ES UN PEQUEÑO MANUAL EN CÓMIC QUE OFRECE UN CONJUNTO DE BUENAS PRÁCTICAS PARA MONTAR Y MANTENER UN FORO. PRETENDE SER UNA GUÍA SOCIAL Y, COMO TAL, SE CENTRA EN LA PARTE COMPLICADA, LA HUMANA: CÓMO CONVENCER, CÓMO PRESENTAR EL FORO, CÓMO MOTIVAR Y CÓMO MANTENER LA PARTICIPACIÓN. ES DE ESPECIAL UTILIDAD PARA COLECTIVOS Y ASOCIACIONES QUE DESEEN MANTENER UNA PLATAFORMA DE DEBATE Y DISCUSIÓN PARA SUS INTEGRANTES, AUNQUE LAS RECOMENDACIONES ABARCAN TAMBIÉN A CUALQUIER TIPO DE USUARIO INTERESADO EN SACARLE PARTIDO A ESTE FORMATO.

ENCUÉNTRALO EN

LEKTU
CULTURA DIGITAL

GRATIS CON

Pago social 